

Képkivágások (plánok) és dramaturgiai értékük

Nagyobb csoport	Név	Mit mutat, mettől-meddig; hol vág?	Milyen távolság-érzetet ad?	Minek a kifejezésére való?
	szuper plán	csak egy dolog vagy egy részlet	kiemel a környezetből, izolál	egy erős hatás, egy konkrét részlet
nagyközeli	premier plán	arc és nyak kicsi vállal, vagy arc nyak nélkül	<i>intim távolság</i>	érelmek, indulatok, belső lelki világ, viszonyulás dolgokhoz
közeli	szűk szekond	mell felett vág	<i>személyes távolság</i>	cselekvések, emberi interakciók; - minél szűkebb a plán, annál szellemibb cselekvés kifejezésére való
	szekond plán	köldök felett vág		
	amerikai plán	combközépnél vág		
	olasz plán	lábszárközépnél vág		
kistávoli	kistotál	teljes alak(ok), kis környezettel	<i>szociális távolság</i>	csoporton belüli viszonyok
távoliak	totál plán	környezet + valakik (nem azonosítható)	<i>földrajzi távolság</i>	helyszín, környezet, az események színhelye, földrajza
	nagy totál	táj, természet, város		